

Feb 28, 2018, 14:27 PM

分享:

【侨报纽约讯】春天临近，纽约贞观将带领文物古董收藏家及鉴赏家们开始一次文化探索之旅。下月举行的亚洲古董拍卖会涵盖了稀世佛教艺术品、古代书法作品、古典及现代绘画、瓷器和玉雕，以及印刻和藏式佛珠等。

本次拍品中的石雕“翡翠原石稀有山子”，曾为麻省理工学院博物馆珍藏，后在1994年6月由纽约佳士得高价拍出。该作品选取大块留皮翡翠玉随形而琢，表面三处开光，色泽翠绿、玉质通透，是一种表现文人雅趣的书房陈设。

玉雕“羊脂白玉雕人物华盖双马车”，其车厢华盖由四柱支撑，盖上浮雕双龙与兽首纹，盖顶镂空雕螭龙与四神兽分别守护四方；华盖内坐手执宝剑帝王，车两侧与车背均浮雕人物与兽首纹；驭手两手各执搏马活环链，有辟邪拱与两马相连接，尽显王者之气。

唐俑“银胎釉上五彩玩鸽仕女”为一对银胎仕女彩俑，银胎涂白釉并以细笔描画和釉上彩绘，精致绝伦。

书画拍品包括赵孟俯《行草柳宗元七言诗古东门行》，卷长220厘米并有稀有落款：子昂写，盖作者钤印：赵氏子昂，以及10枚帝王藏印和19枚鉴藏印。本卷书法作品的引首由高士奇题写，题跋由潘正炜书写，并附吴大澄题“神韵”二字。

现代绘画包括吴青霞的《荷池游鱼图》于纽约大都会博物馆的收藏之列。因女性身份，吴青霞的作品价值或被低估，这种现状必将随女性艺术家的成就而改变。赵少昂的作品一直是收藏家竞拍的热点。《夏日蝉声唱》作于1946年，落款少昂，携钤印两枚。

佛教艺术主题的系列拍品中，唐朝的“银鎏金篆刻佛经带匣册页（般舟三昧经）卷三”，卷中经文为小篆，是篆刻在极薄的铜片上，装订成册，匣封面刻有释迦牟尼像，共十五页。佛经内字体铿锵有力，画工镌刻生动，显示当年的精湛工艺。

隋朝的“铜鎏金弥勒佛垂幔莲台造像”由青铜铸造，通体鎏金，主尊及背光保存完整。主尊弥勒佛发髻高隆、清俊秀美，风神飘逸，神态宁静安详，法相慈悲庄严，背有透雕光圈火焰纹舟形光背。

北魏佛教精品“石雕菩萨彩绘飞天三尊造像”，此尊石雕释迦牟尼佛相带舟型背光及莲瓣头光，背光外圈浮雕火焰纹，内层则浮雕缠枝纹。背屏上部正中为一单层亭阁式侧面塔，两侧环绕飞天八身，呈弧形当空飞舞。

拍卖会上还有一组清朝康熙年间的白玉雕象钮玺，六方印玺玉质温润，上圆雕太平有象钮，印面减地阳文刻印文。另有寿山石、芙蓉石、田黄等。

有意了解更多详情请登录贞观网站www.gianguanauctions.com浏览，3月10日（六）上午10时开拍的春季拍卖会，地点位于曼哈顿西56街39号（五、六大道间），买家可亲临现场竞拍，亦可以登录贞观网站进行网上同步竞拍liveauctioneers.com、invaluable.com及epailive.com。拍卖预展时间为2月28日-3月9日10:00a.m. - 7:00p.m.。电话洽询：212-867-7288，或发送邮件至info@gianguanauctions.com。

